

## Le monde de l'autisme : une autre façon de « résonner »

Vendredi 6 décembre 2019

Espace Reuilly - 21, rue Hénard - 75012 Paris

- Métros ligne 8 (arrêt Montgallet), ligne 1 (arrêt Reuilly-Diderot) ou ligne 6 (arrêt Daumesnil)
- Bus n°46 (arrêt Gare du Nord - Vincennes)

Site de la revue : [www.enfancesetpsy.fr](http://www.enfancesetpsy.fr)

### Bulletin d'inscription

À renvoyer aux Éditions érès, 33 avenue Marcel Dassault 31500 Toulouse

Renseignements : 05 61 75 15 76 – [formations@editions-eres.com](mailto:formations@editions-eres.com)

Document téléchargeable sur [www.editions-eres.com](http://www.editions-eres.com) **MERCI DE REMPLIR LE FORMULAIRE EN MAJUSCULES**

Mme  M. Prénom .....

Nom .....

Profession ..... Organisme .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Tél. .... Fax .....

E-mail .....

Inscription individuelle : 100 €

Tarif réduit : 50 € (abonné, étudiant, demandeur d'emploi, retraité)

Inscription Formation continue : 150 €

N° d'activité : 73 31 09 22 331 DIRECCTE OCCITANIE

Attention, il est impératif de nous communiquer :

- Nom de votre institution : .....

- Adresse de votre institution : .....

- E-mail du responsable formation : .....



Je règle : .....  Je souhaite recevoir une facture

Vous trouverez ci-joint mon règlement à l'ordre des Éditions érès :

par chèque  par mandat administratif

Date : ..... / ..... / ..... Signature :

# Le monde de l'autisme : une autre façon de « résonner »



Vendredi 6 décembre 2019  
Espace Reuilly PARIS

## Le monde de l'autisme : une autre façon de « résonner »

Depuis plusieurs décennies, le regard sur l'autisme change. Les parents prennent la parole, non seulement pour faire entendre leurs droits face aux actions publiques mais aussi pour partager leurs inestimables expériences acquises auprès de leur enfant. Les récits et témoignages de personnes autistes, qu'elles soient ou non en mesure de s'exprimer oralement, foisonnent d'images et d'éclaircissements nous permettant de mieux comprendre leurs mondes internes et leurs différences.

Du côté des professionnels, les pratiques et les connaissances évoluent, le paradigme tend à changer de focale. Hormis, pour les bébés à risque d'évolution autistique pour lesquels, du fait de leur plus grande plasticité cérébrale, l'intervention précoce vise à infléchir la trajectoire développementale, il ne s'agit plus de « guérir » un enfant de son autisme, ni de réduire ses symptômes mais plutôt de lui apporter éducation, instruction et soins psychiques en prenant en considération sa singularité autistique. Plutôt que de vouloir réduire cette singularité n'est-il pas plus opportun d'ajuster notre positionnement professionnel à la recherche d'une certaine harmonie ?

Témoignages, musique, culture, image, jeux, réflexions pratiques et recherches, autant de diapasons pour entrer en résonance avec le monde des enfants autistes...

Matin .....

8h30 Accueil des participants  
9h10-9h30 **Intro : Un monde haut en couleur**  
**Anne-Sylvie Pelloux**, pédopsychiatre, chef du pôle Paris Centre Est, Hôpitaux Saint-Maurice

### Table ronde 1 Une façon d'être au monde

Discutant : **Pierre Vienot**, médiateur et conseiller sur l'autisme auprès d'Etienne Petitmengin, membre de la commission d'évaluation des politiques publiques de la HAS

9h30-10h00 **Expérimenter le monde, produire une pensée**  
**Mireille Battut**, fondatrice et présidente de La main à l'oreille et vice-présidente du RAAHP  
10h00-10h30 **Résonner avec les vécus sensoriels des enfants autistes en psychothérapie**  
**Chantal Lheureux-Davidse**, psychologue clinicienne, psychanalyste, maître de conférences HDR Univ de Paris, Paris Diderot, IHSS, EP, CRPMS  
10h30-10h45 Discussion  
Pause-café

### Table ronde 2

## Se mettre au diapason pour entrer en résonance

Discutante : **Dominique Mazeas**, psychologue clinicienne, MCF Université Paris 13 - laboratoire UTRPP

11h15-11h45 **La musique comme voie thérapeutique pour les enfants et adultes autistes**  
**Bruno Gepner**, psychiatre, chercheur, enseignant, musicien, Aix-en-Provence  
11h45-12h15 **Ça tourne**  
**Marie-Noëlle Clément**, médecin directeur de l'Hôpital de jour André Boullouche, Paris et **Philippe Ménard**, danseur et chorégraphe  
12h15-12h30 Discussion  
Pause déjeuner

Après-midi .....

### Table ronde 3

## Du côté des bébés

Discutante : **Anne-Sylvie Pelloux**

14h-14h40 **Évaluer et prendre en charge les bébés dits « à risque d'autisme »**  
**Marie-Christine Laznik**, docteur en psychologie clinique, psychanalyste et **Catherine Saint-Georges**, pédopsychiatre, docteur en neurosciences  
14h40-15h **Signes sensori-moteurs chez les bébés à risque dans leur développement**  
**Muriel Chauvet**, psychomotricienne, praticienne du bilan sensori-moteur A. Bullinger  
15h-15h15 Discussion  
Pause

### Table ronde 4

## Une autre façon de résonner

Discutant : **Jean-Pierre Benoît**, psychiatre, chef du pôle de pédopsychiatrie du Centre hospitalier de Saint-Denis

15h45-16h15 **« Autism-friendly »**  
**Brigitte Chamak**, sociologue et historienne des sciences  
16h15-16h45 **Résonances dans la clinique d'un enfant Asperger avec l'œuvre de l'écrivain Adalbert Stifter**  
**Jean-Louis Le Run**, pédopsychiatre, rédacteur en chef de la revue *Enfances & psy*  
Discussion  
17h Fin du colloque